

ЕРОШЕНКО

ВАСИЛИЙ ЯКОВЛЕВИЧ

(12 января 1890-23 декабря 1952)



12 января исполняется 135 лет со дня рождения незрячего писателя, переводчика, путешественника, педагога, музыканта, эсперантиста Василия Яковлевича Ерошенко.

У него было много имен. В Японии его называли Эро-сан, в Китае - Айлосянькэ или «господин Айло». Незрячие бирманские дети обращались к нему «кокоджи» - «старший брат», а изумленные чукчи прозвали его «какомэй» - «чудо».

Неоднократно писали о том, что имя этого удивительного человека внесено в японские энциклопедии, наши журналисты много раз представляли его читателям как «классика японской детской

литературы». Но мало кто на его родине знает это имя - Василий Яковлевич Ерошенко.

Как это ни странно, но о незрячем русском путешественнике, его соотечественники узнали от японцев и китайцев. Ерошенко пользовался на Востоке славой поэта, драматурга, педагога, путешественника. Отчего же отголоски ее не дошли до России?

Этому было несколько причин. Кто мог поверить, что незрячий человек жил и учился в Лондоне, Париже, Лейпциге, путешествовал - один - по Индии, Бирме, Японии, Китаю, Таиланду, а затем - по Чукотке и Туркменистану и, по собственным его словам, «видел мир»? Судьба его была тяжелой. На родине при жизни его не публиковали.

Василий Яковлевич Ерошенко родился 12 января 1890 года в селе Обуховка Старооскольского уезда Курской губернии, в многодетной семье зажиточного крестьянина. Ему выпала нелегкая судьба - в возрасте четырех лет после тяжелой болезни Василий ослеп. Но это не помешало ему прожить воистину легендарную жизнь.

Обнаружив у мальчика исключительный музыкальный слух, родители обучают его музыке сперва дома, а позднее, в возрасте девяти лет, с помощью местного помещика - графа Орлова-Давыдова, бывшего одним из попечителей Общества призрения, воспитания и обучения слепых детей, Василий был принят в число учеников школы-приюта этого Общества в Москве. В школе Ерошенко изучал щеточное и корзиночное ремесла и музыку. Он хорошо играл на скрипке и гитаре.

После окончания школы Ерошенко - второй скрипач в оркестре слепых московского ресторана «Якорь». Встреча с Анной Шараповой стала поистине судьбоносной для Ерошенко. Анна Николаевна была преподавателем английского языка, пропагандисткой эсперанто. Она и рассказала Василию Ерошенко о том, что в предместье Лондона - Норвуде - существует Королевский колледж и Академия музыки для незрячих. Вскоре Василий в совершенстве овладел эсперанто, а Шарапова подготовила его поездку в Англию.

В Англии Василий прожил полгода, посещал клуб российских политэмигрантов, встречался с князем П.А. Кропоткиным - знаменитым ученым-естествоиспытателем и теоретиком анархизма. Идеи Кропоткина явственно отразились на страницах многих сказок и рассказов Ерошенко, созданных в Японии и Китае. Всю жизнь его будут считать анархистом - в Англии, в странах Востока, в Советском Союзе...

По некоторым свидетельствам, уже в Лондоне Василия Ерошенко влечет духовный магнит Востока. Он начинает изучать пали - язык священных книг буддизма.

В Британии Василий Яковлевич узнал о том, что в Японии есть специальная школа для слепых. И Ерошенко отправился в Страну восходящего солнца, куда прибыл в 1914 году. Там он перезнакомился практически со всеми видными деятелями японского искусства и знаковыми политиками.

В совершенстве изучив японский язык, Ерошенко начал публиковаться. Печатал сказки, рассказы, стихи. Ему удалось стать своим писателем в Стране восходящего солнца. В 1959 году в Токио вышло трехтомное собрание его сочинений на японском языке.

В 1916 году Василий Яковлевич покинул Японию и отправился в путешествие по Юго-Восточной Азии. Он побывал в Тайланде, Бирме, Индии и Китае. Учил языки, много писал (при помощи азбуки Брайля) и запоминал. Пока он путешествовал, в России произошла Октябрьская революция. Ерошенко симпатизировал левым и был выслан из Британской Индии как «агент большевиков». Через Шанхай ему удалось вернуться назад в Японию к своим друзьям в 1919 году.

В Стране восходящего солнца он продолжил активно публиковаться и выступать с лекциями. Японский художник Накамура Цунэ, которого часто сравнивают с Ренуаром написал знаменитый портрет писателя, эту работу называют одним из лучших полотен японского Модерна. На выставке 1920 года она произвела фурор.

В 1921 году писатель попал под подозрение в связях с большевиками и был депортирован во Владивосток. Почти что все японские писатели выступили в его защиту, но это не спасло его от высылки из страны. На Дальнем Востоке еще шла Гражданская война, Ерошенко отправился пешком в Китай и добрался до Харбина. Там знаменитый китайский литератор Ху Юй-чжи пригласил Василия Яковлевича в Шанхай преподавать эсперанто в Институте языков мира. Творчеством писателя заинтересовался один из основателей современной литературы Поднебесной – Лу Синь, который перевел произведения Ерошенко на китайский и пригласил его к себе в Пекин. И Василий Яковлевич жил у Лу Синя довольно продолжительное время.

В 1924 году Ерошенко вернулся в Россию и затем четыре года работал в Коммунистическом университете трудящихся Востока им. И.В. Сталина - сначала лектором, а затем переводчиком с японского языка. В 1929 году Ерошенко вновь отправился в путешествие, на этот раз за полярный круг. Он жил на Чукотке, где выучил местный язык, научился управлять нартами вслепую и охотиться на слух. По тундре Василий Яковлевич передвигался преимущественно один.

В середине 30-х годов основал в Туркмении первый детдом-интернат для слепых детей в Кушке. Изучив туркменский язык, разработал первый алфавит для слепых туркменов - рельефным шрифтом Брайля. В Средней Азии писатель прожил десять лет. В Европейскую часть России он вернулся в 1945 году, где устроился на работу в Московскую школу для слепых, которую сам когда-то окончил. В конце 40-х вновь вернулся в Среднюю Азию, преподавал в Ташкенте.

В 1951 году ему поставили страшный диагноз - рак. Но даже несмотря на смертельную болезнь, Ерошенко продолжил путешествовать: он посетил Якутию, Карелию, Харьков и Донбасс. Умереть Василий Яковлевич решил у себя на родине в селе Обуховка. Его долгое странствие закончилось 23 декабря 1952 года.

Его последняя, написанная по-русски книга сгорела - вместе с другими его рукописями была сожжена со всем его архивом в отделении КГБ.

Имя Василия Яковлевича Ерошенко носит улица в его родном селе Обуховка, на которой расположен дом-музей этого удивительного человека, а также Белгородская областная

государственная библиотека для слепых. Его именем названа одна из звезда в созвездии Дева.

Наконец-то имя Василия Ерошенко стало широко известным и в России.

- Белоусова, Н. «Он наш талант, российский гений» / Надежда Белоусова // Наша жизнь. – 2010. - № 2.- С. 25-27. – Текст: непосредственный.

- Бухтияров, В. Выбор Ерошенко / Владимир Бухтияров // Наша жизнь. – 2012. - № 11. – С. 76-83. - Текст: непосредственный.

- Василий Ерошенко: слепой Ломоносов XX века . 10 фактов из жизни русского писателя. 13 ноября 2016. – URL: <https://eksmo.ru/interview/vasiliy-eroshenko-slepoj-lomonosov-xx-veka-ID3793345/>. – Текст: электронный.

- Василий Ерошенко: Слепой путешественник. 12.11.2012 - URL: <http://sipkin2009.mirtesen.ru>. - Текст: электронный.

- Жизнь и судьба Василия Ерошенко: (к 50-летию со дня смерти). – URL: <http://ru-jp.org/patlan01.htm> (дата обращения 12.12.2019). - Текст: электронный.

- Панков, А. По следам Василия Ерошенко / Александр Панков // Школьный вестник. – 2016. - № 10. – С. 48-65; № 11. – С. 27-42; 2017. - № 1. – С. 31-49; № 2. – С, 61-76; № 3. – С. 69-84; № 4. – С. 80-93. - Текст: непосредственный.

- Сизова, А. От Лондона – до Токио / Анна Сизова // Наша жизнь. – 2009. - № 12. – С. 26-31. - Текст: непосредственный.

- Японский поэт Василий Ерошенко. URL: <http://neinvalid.ru/vasilij-eroshenko-slepoj-puteshestvennik/> (дата обращения 12.12.2019). - Текст: электронный.